

XVIII Asamblea General & XV Seminario Internacional del GCUB

BOLETÍN INFORMATIVO 004: PUNTOS TURÍSTICOS & CONFERENCISTAS CONFIRMADOS



30/09 AL
3/10 DE 2025



RECIFE-PE
BRASIL

INSTITUIÇÃO ANFITRIANA:



APOYADORES

Secretaria
da Assessoria Especial
à Governadora
e Relações Internacionais



Estimado(a) participante,

Del 30 de septiembre al 3 de octubre tendrán lugar la **XVIII Asamblea General** y el **XV Seminario Internacional** del **Grupo de Cooperación Internacional de Universidades Brasileñas - GCUB**.

Con el propósito de presentar alternativas para aprovechar mejor la ciudad de **Recife**, en esta cuarta edición de nuestro boletín les traemos sugerencias de importantes **puntos turísticos**, que retratan la historia y la cultura del nordeste de Brasil. Además, actualizamos la lista de **ponentes confirmados(as)**.

¡Será un placer y una gran alegría recibirles en Recife - PE, Brasil!

¡Buena lectura!

XVIII Assembleia Geral
XV Seminário Internacional del GCUB



CENTRO CULTURAL Cais do Sertão

Rindiendo homenaje a la cultura, las
historias y el pueblo sertanejo brasileño.



@museucaisdosertao



[https://caisdosertao.
pe.gov.br/](https://caisdosertao.pe.gov.br/)



El Cais do Sertão

“A pocos metros del Marco Cero de Recife se encuentra el **Cais do Sertão**, un museo ubicado en la costa que rinde homenaje a la cultura, las historias y el pueblo sertanejo brasileño. El museo forma parte del proyecto **Porto Novo Recife**, que está transformando los antiguos almacenes portuarios en un gran polo de turismo, servicios, entretenimiento y recreación.”



“Inaugurado en **abril de 2014**, el Módulo 1 del Cais do Sertão alberga una exposición permanente e interactiva sobre la cultura sertaneja y promueve una gran celebración de la vida y obra del cantante y compositor **Luiz Gonzaga, el Rey del Baião**.”

***Marco Zero** Es el punto central de Recife, considerado el punto de partida para medir las distancias y conocido por su vibrante importancia cultural e histórica.

****Sertão**: El interior de Brasil. Es una región semiárida del Nordeste brasileño, famosa por su clima seco, su vegetación de *caatinga* (un bioma exclusivo de Brasil) y su rica cultura local. En Pernambuco, se destaca por su historia, tradiciones y paisajes únicos. A sus habitantes se les suele llamar “sertanejos”.

Un Museo de Excelencia



“El museo, reconocido por representar la odisea del noreste a través del arte, ha sido galardonado con importantes premios internacionales, entre ellos, el **Premio Obra del Año** de ArchDaily; el **Gubbio**, que rinde homenaje a instalaciones de América Latina y el Caribe; y el **Dedalo Minosse** en Europa.”

Sobre el funcionamiento del Cais do Sertão



Armazém 10, Av.
Alfredo Lisboa, s/n -
Recife, PE, 50030-150



Precio completo: R\$ 10,00
Entrada con descuento*:
R\$ 5,00



Martes a Viernes: 10:00 a 16:00

Sábados y domingos: 11:00 a 17:00

Última entrada hasta 30 minutos
antes del cierre.

Entrada gratuita los
Martes

*Entrada con descuento para
estudiantes, personas mayores
y grupos elegibles

Atracción gratuita

Plaza del Marco Cero



“En el centro de la plaza, situada en el barrio de Recife — **declarado patrimonio histórico por el Iphan*** —, está pintada la “Rosa de los Vientos” que indica que allí es donde todo comenzó. El lugar también reúne varios monumentos históricos y culturales, como **Caixa Cultural** del Recife, el **Centro de Artesanato de Pernambuco**, además de una terraza con varios bares. El Marco Cero es uno de los principales puntos turísticos de Recife: un lugar ideal para tomar fotos, disfrutar de la vista del río Capibaribe y sentir el ambiente de la ciudad”

*IPHAN es una agencia federal del Gobierno brasileño, creada en 1937, vinculada al Ministerio de Cultura, responsable de la preservación y difusión del patrimonio nacional.

Sobre el funcionamiento



Av. Alfredo Lisboa -
Recife, PE, 50030-150



Entrada gratuita



Al ser una plaza pública,
permanece abierta las 24
horas del día.

Atracción gratuita

Parque de Esculturas Fernando Brennand



“El Parque de Esculturas inaugurado en el **año 2000**, con motivo del cambio de milenio, en el contexto del proyecto *Eu Vi o Mundo... Ele Começava no Recife* (Vi el mundo... Comenzaba en Recife). Las obras de restauración se iniciaron en 2021 y concluyeron en marzo de 2024 por parte del Ayuntamiento de Recife, con la participación del **Oficina Francisco Brennand** y del escultidor **Jobson Figueiredo**. Se puede acceder al parque mediante un paseo en catamarán* por el río *Capibaribe* o en coche, desde el barrio de *Brasília Teimosa*”

*Catamarán es un tipo de embarcación que tiene dos cascos paralelos, lo que le proporciona una mayor estabilidad en comparación con las embarcaciones tradicionales de un solo casco.

Sobre el funcionamiento

 Av. Alfredo Lisboa -
Recife, PE, 50030-150



Entrada gratuita



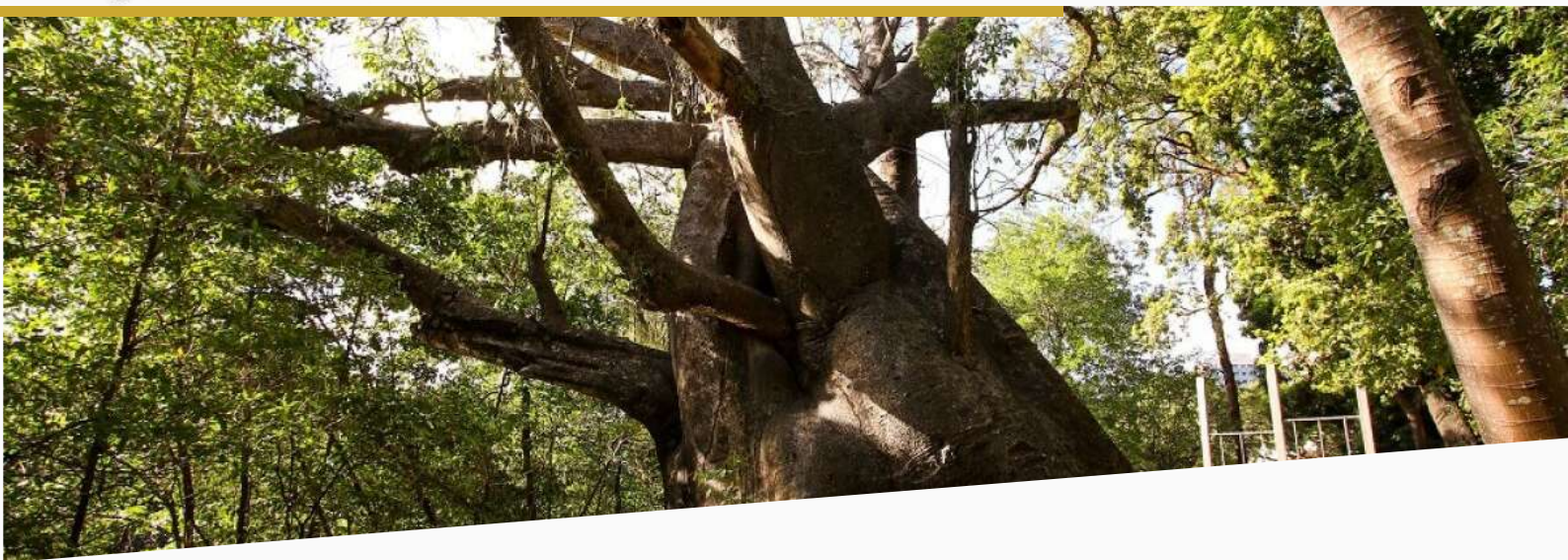
Martes a Viernes: 10:00 a 17:00
Sábados y domingos: 9:00 a
18:00
Bilheteria até 16h



[oficinafranciscobr
ennand.org.br](http://oficinafranciscobrennand.org.br)

Atracción gratuita

Jardin del *Baobá*



“El parque tiene como icono el **Baobab**, un árbol centenario sagrado para las culturas indígena, africana y brasileña. El árbol, de **15 metros, está declarado patrimonio del Recife desde 1988**. El espacio natural también cuenta con iluminación especial, zonas de picnic y un **malecón flotante**, que se mueve con el cambio de la marea. De esta forma, con la marea alta o baja, las personas pueden contemplar el río desde otros ángulos, y no solo desde las orillas”

Sobre el funcionamiento



Rua Madre Loyola, s/n,
Graças, Recife-PE



Entrada gratuita



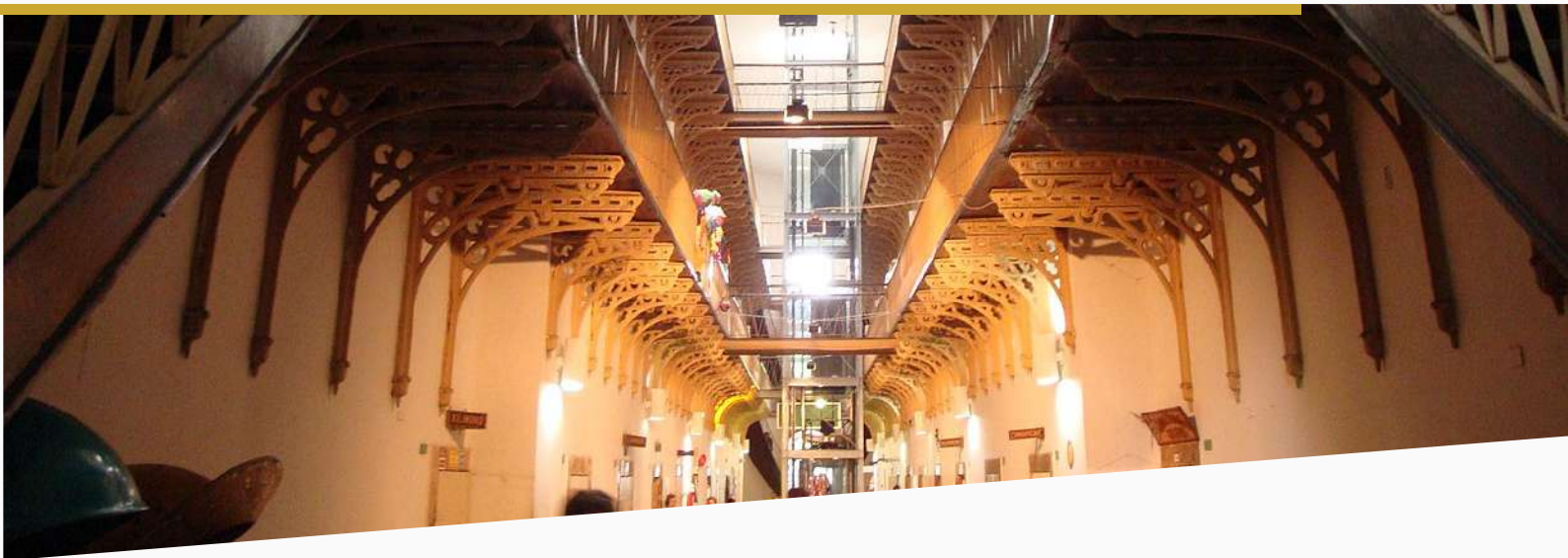
Al ser un parque público,
permanece abierto las 24
horas del día.



@_jardim_baoba

Atracción gratuita

Casa de la Cultura de Pernambuco



“La **Casa de la Cultura Luiz Gonzaga** es uno de los mayores centros de comercialización de artesanía de Recife y uno de los lugares más emblemáticos del estado. El imponente edificio en el que se encuentra fue construido para albergar la antigua **Casa de Detención de Recife**, que durante más de un siglo fue la prisión más importante de Pernambuco. Hoy en día, las antiguas celdas están ocupadas por tiendas, asociaciones culturales y cafeterías. La Casa de la Cultura alberga dos paneles del pintor pernambucano **Cícero Dias**, que representan las Revoluciones de Pernambuco de 1817 y 1824.”

Sobre el funcionamiento



Cais da Detenção, s/nº,
Santo Antônio – Recife



Entrada gratuita



Lunes a sábados: 9:00 a 17:00
Domingos: 9:00 a 14:00



cultura.pe.gov.br

Atracción de pago

Paço do Frevo



“Es un museo dedicado al ritmo y la danza que surgió en Pernambuco hace más de 100 años: **el frevo**. El museo ocupa un edificio histórico en el barrio de Recife Antigo y cuenta con exposiciones interactivas, talleres, espectáculos y una colección de **más de 12.000 artículos** relacionados con el frevo. Es una opción para visitar en Recife y una oportunidad para conocer más sobre esta expresión cultural pernambucana que es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.”

Sobre el funcionamiento

 **Praça do Arsenal da Marinha, s.n - Recife, PE, 50030-360**



Martes a Viernes: 10:00 a 17:00
Sábados y domingos: 11:00 a 18:00

Última entrada hasta 30 minutos antes del cierre.



Precio completo: R\$ 10,00
Entrada con descuento*: R\$ 5,00

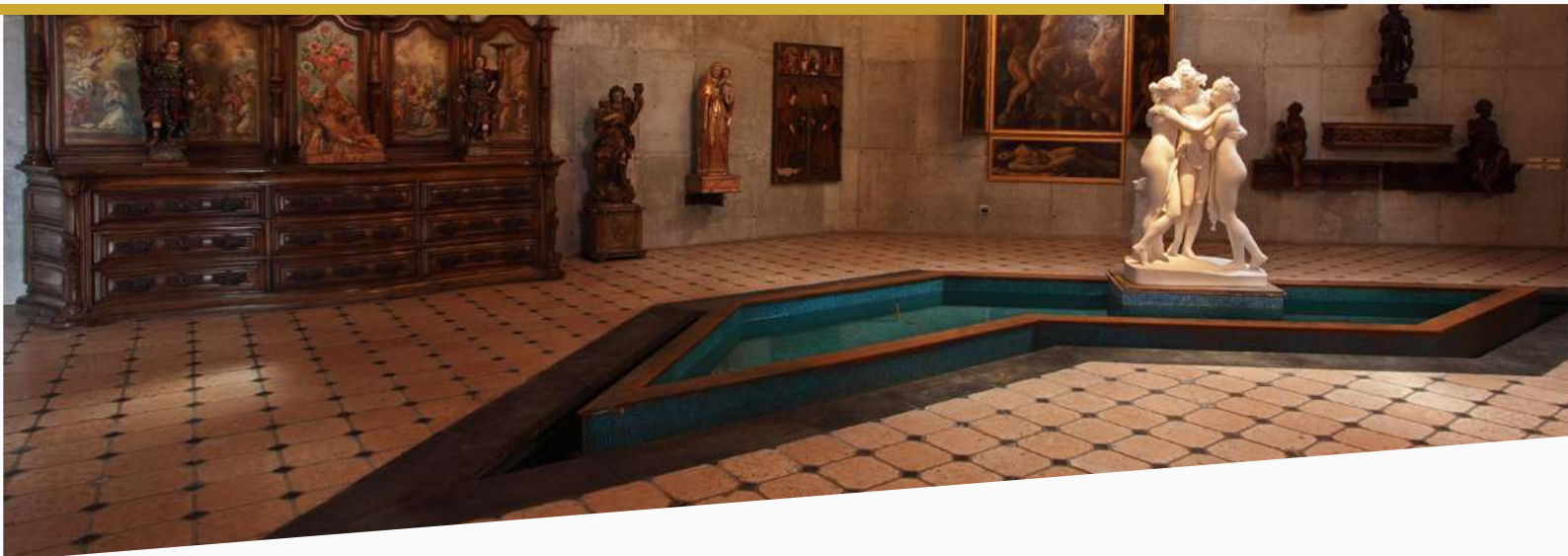
Entrada gratuita los Martes



pacodofrevo.org.br

Atracción de pago

Instituto Ricardo Brennand



“Es un espacio cultural sin fines de lucro, **inaugurado en 2002**, que salvaguarda un valioso acervo artístico e histórico procedente de la colección particular del industrial pernambucano **Ricardo Coimbra de Almeida Brennand**.

Cuenta con uno de los complejos museológicos más modernos de Brasil, que abarca un complejo de edificaciones constituido por el **Museo Castelo São João**, la **Pinacoteca**, la **Biblioteca**, el **Auditorio**, los **Jardines de las Esculturas** y una **Galería** para exposiciones temporales y eventos.”

Sobre el funcionamiento



**Alameda Antônio Brennand,
s/n Várzea | Recife/PE - Brasil**



Precio completo: R\$ 10,00

**Entrada con descuento*:
R\$ 5,00**

**El último MARTES de
cada mes la entrada es
gratuita.**



Martes a Domingo: 13:00 a 17:00

**Última entrada puntualmente a las
16:30**



**[institutoricardobrenn
and.org.br](http://institutoricardobrennand.org.br)**

CONFERENCISTAS CONFIRMADOS



A continuación, conozca a algunos de los ponentes con participación confirmada para la XVIII Asamblea General y el XV Seminario Internacional del GCUB.



Pierre Lucena
Porto Digital
Presidente
BRASIL



Marcos Sfair Sunye
Universidad Federal de Paraná
Rector
BRASIL



Leonardo Lomelí Vanegas
Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM
Rector
MÉXICO



Ademar Seabra da Cruz Junior
Ministerio de las Relaciones Exteriores y Advanced
Institute for Artificial Intelligence
Embajador de Brasil en Mozambique y Madagascar
BRASIL



Rudolf Eduard von Sinner
Globethics
Miembro de la Directoria
SUIZA



Juan Cristóbal Morales Ordóñez
Red Universitaria y Ciudadana de Ética y Bioética
Presidente
ECUADOR



Moacyr Cunha de Araújo
Universidad Federal de Pernambuco
Vice-Rector
BRAZIL



Antonio Martínez Arboleda
University of Leeds
Profesor en Open and Digital Education y Senior
Lead for the Knowledge Equity Network
REINO UNIDO



Halima Ouanada
Université of Tunis El Manar
Présidente de l'Association Tunisienne des
Études sur les Lumières (ATEL)
TÚNEZ



Abdeljalil Akkari
Universidad de Ginebra
Director
SUIZA

CONFERENCISTAS CONFIRMADOS



Francisco Antonio Tamarit
Universidad Nacional de Córdoba
Profesor Titular y Investigador Principal
(CONICET)
ARGENTINA



Serge Borg
Université Marie et Louis Pasteur
Profesor Titular
FRANCIA



Jouhaina Gherib
University of Manouba
Profesora Titular
TÚNEZ



Daniel Balaban
Organización de las Naciones Unidas - ONU
Director del Programa Mundial de Alimentos
BRASIL



Bianca Sulpasso
Universidade Tor Vergata
Delegada do Rector para Assuntos Internacionais
ITÁLIA



Marie Levens
Exministra de Relaciones Exteriores,
Exministra de Educación en español
SURINAM



Zoltan Dubeczy
Conferencia Húngara de Rectores
Secretario General
HUNGRÍA



Tomislav Capuder
Universidad de Zagreb
Vicerrector de Investigación e Innovación
CROACIA



Ondina León
Ministerio de Educación Superior de Cuba
Directora General de Ciencia, Tecnología e
Innovación
CUBA



Helen Titilola Olojede
Universidad Nacional Abierta de Nigeria
Directora, Jefa de Departamento
NIGERIA

MÁS DE
30
PAÍSES REPRESENTADOS
HASTA EL MOMENTO



Afganistán



Angola



Argelia



Botsuana



China



Venezuela



República Democrática
del Congo



Finlandia



Ghana



Haiti



Malawi



Italia



México



Portugal



Hungría



Suiza



Túnez



Surinam



Nigeria



Croacia



Estados Unidos



Palestina



Kenia



Cuba



República
Dominicana



Ecuador



Francia



Argentina



Reino Unido



Bosnia y
Herzegovina

Sobre las inscripciones

Las inscripciones son gratuitas y se pueden realizar a través del siguiente formulario digital. Una vez completada la inscripción, le pedimos amablemente que nos envíe su boleto de avión.

Dado que los cupos son limitados, este procedimiento no solo confirmará su participación, sino que también es esencial para la organización logística de los eventos en Recife.

¿Dónde inscribirse?

Solo debe acceder al formulario disponible en el enlace:



<https://form.jotform.com/251053883550658>



¡LE ESPERAMOS EN LA VIBRANTE RECIFE!

APOYO:

Secretaria
da Assessoria Especial
à Governadora
e Relações Internacionais



UPE
UNIVERSIDADE
DE PERNAMBUCO




**INSTITUTO
FEDERAL**
Pernambuco


INSTITUTO FEDERAL
Sertão Pernambucano

